

,ovo public

luciana martins
gerson de oliveira

lançamentos
/ new in
2022







,ovo
public

**MOBILIÁRIO PARA
ESPAÇOS DE USO
COLETIVO**

/

**FURNITURE FOR
COLLECTIVE USE
SPACES**

LOOP

linha

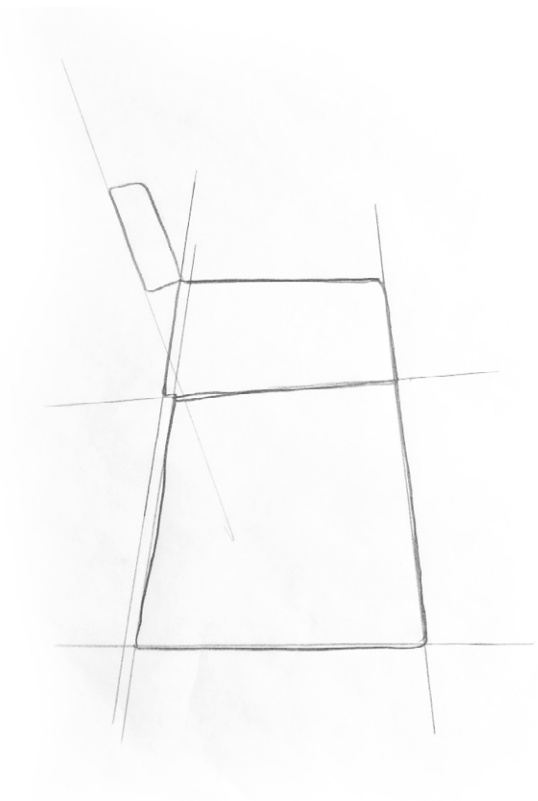
/line



LOOP

cadeira

/side chair















LOOP

poltrona

/lounge chair







CONTÍNUA

mesas

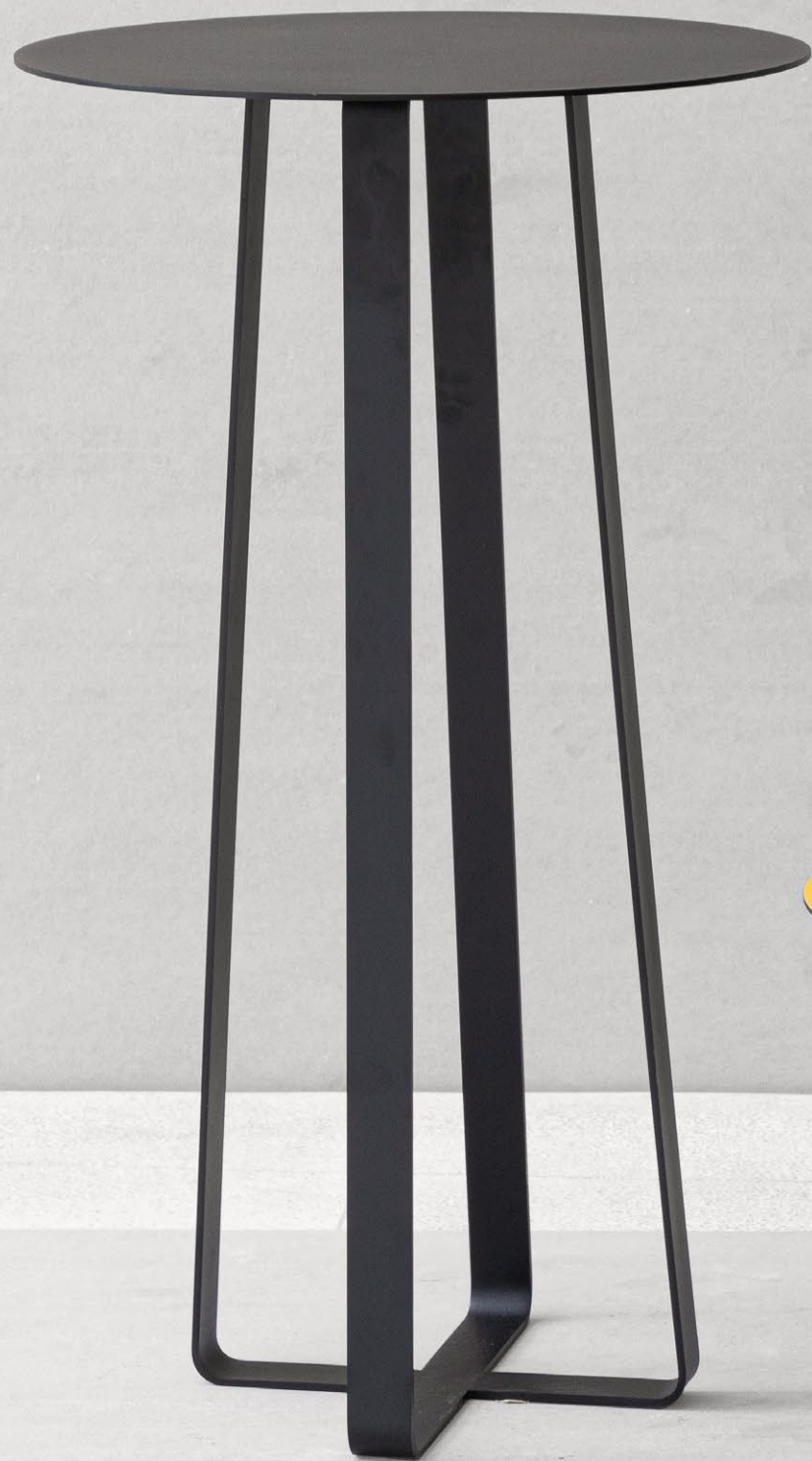
/tables

















22

mesa

/table

paulo mendes da rocha + mmbb









PI

cadeira

/side chair







BICO

mesa

/table





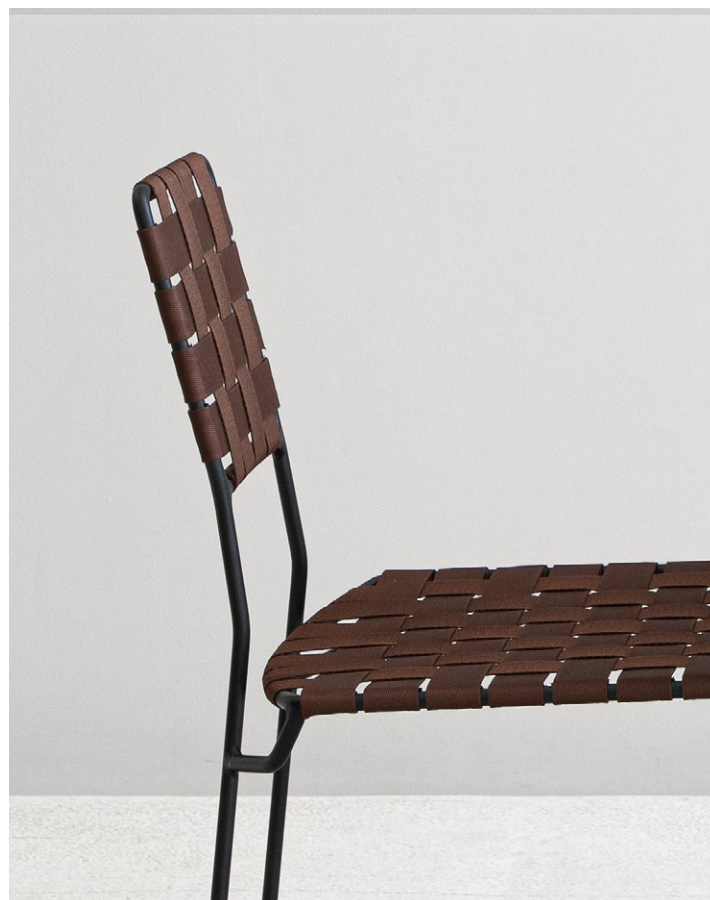




TRAMADA

cadeira

/side chair







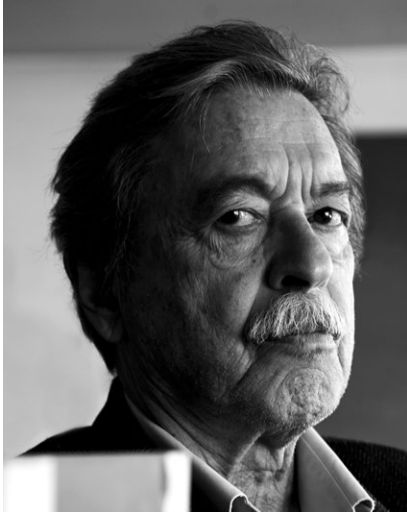


foto Juan esteves

PAULO MENDES DA ROCHA

(1928–2021)

Mendes da Rocha formou-se arquiteto pela FAU Mackenzie, em São Paulo, em 1954. Considerado um dos maiores expoentes da arquitetura internacional, recebeu o Prêmio Pritzker em 2006. Em 2016 foi condecorado com o Leão de Ouro na Bienal de Veneza pelo conjunto da obra, e no mesmo ano recebeu o Prêmio Imperial do Japão. No ano seguinte, o Royal Gold Medal na Inglaterra. Entre seus projetos mais importantes destacam-se o MuBE – Museu Brasileiro da Escultura, SP, o Museu dos Coches, Lisboa, o Cais das Artes, Vitória, ES, Sesc 24 de Maio (em colaboração com MMBB Arquitetos), e a reforma da Pinacoteca do Estado de São Paulo, além de residências particulares e edifícios como o Guaimbê e o Jaraguá.

.

Mr. Mendes da Rocha graduated as an architect from FAU Mackenzie University in São Paulo in 1954.

Regarded as one of the most renowned architecture professionals internationally, he was awarded the Pritzker Architecture Prize in 2006. In 2016 he received the Golden Lion at the Venice Biennale for his lifetime achievements, and, in that same year, he was named a Praemium Imperiale Laureate by the Japan Art Association. The following year, he was awarded the Royal Gold Medal by the Royal Institute of British Architects.

Among his most renowned projects are the Museu dos Coches (Coaches Museum) in Lisbon; and, in Brazil, MuBE – Museu Brasileiro da Escultur, SP; the Cais das Artes, Vitória; Sesc 24 de Maio (in collaboration with MMBB Arquitetos); and the restoration of Pinacoteca do Estado de São Paulo, as well as private residences and buildings such as Guaimbê and Jaraguá.



foto carolina bueno a silva

MILTON BRAGA

Graduado na FAUUSP – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, 1986. Mestre pela FAUUSP, 1999. Doutor pela FAUUSP, 2006. Professor da FAUUSP, São Paulo, desde 2001. Professor Visitante da School of Architecture, University of Florida, 2008. Braga é sócio do escritório MMBB Arquitetos. Entre os projetos do escritório destacam-se a Escola FDE Campinas, a co-autoria do Sesc 24 de Maio (em colaboração com Paulo Mendes da Rocha) e o Pavilhão do Brasil na Expo Dubai (em colaboração com JPG.ARQ e Ben-Avid).

.

Graduated from the School of Architecture and Urbanism of the University of São Paulo in 1986. Master's degree from the School of Architecture and Urbanism of São Paulo in 1999. PHD degree in the Post-Graduation Course at FAU/USP in 2006. Professor at FAUUSP since 2001 and visiting professor at School of Architecture, University of Florida, 2008. Braga is a partner at MMBB Architects. Among the projects signed by MMBB are Escola FDE Campinas, Sesc 24 de Maio (in collaboration with Paulo Mendes da Rocha) and the Brazilian Pavilion at Expo Dubai (in collaboration with JPG.ARQ and Ben-Avid).



foto pablo talhouk

MARTA MOREIRA

Graduada na FAUUSP – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, 1987. Professora da Escola da Cidade, São Paulo, desde 2001. Professora visitante da Facultad Arquitectura y Diseño de la Universidad Finis Terrae, Santiago, Chile, 2013. Moreira é sócia do escritório MMBB Arquitetos. Entre os projetos do escritório destacam-se a Escola FDE Campinas, a co-autoria do Sesc 24 de Maio (em colaboração com Paulo Mendes da Rocha) e o Pavilhão do Brasil na Expo Dubai (em colaboração com JPG.ARQ e Ben-Avid).

.

Graduated from the School of Architecture and Urbanism of the University of São Paulo (FAU/USP) in 1987. Visiting professor at Facultad Arquitectura y Diseño de la Universidad Finis Terrae, Santiago, Chile, 2013. Moreira is a partner at MMBB Architects. Among the projects signed by MMBB are Escola FDE Campinas, Sesc 24 de Maio (in collaboration with Paulo Mendes da Rocha) and the Brazilian Pavilion at Expo Dubai (in collaboration with JPG.ARQ and Ben-Avid).



foto gui gomes

LUCIANA MARTINS

Luciana Martins é designer da ,Ovo em parceria com Gerson de Oliveira. A dupla vive em São Paulo e trabalha em parceria desde 1991. Premiados quatro vezes pelo Museu da Casa Brasileira, mostraram trabalhos em exposições como Experimenta, em Amsterdam, e no Projeto Parede do Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP). Assinam o projeto das salas de leitura da Pinacoteca do Estado de São Paulo e do Café Bienal, entre outros. Foram eleitos os designers do ano pelo Prêmio Casa Vogue Design 2018 e 2020.

.

Luciana Martins is designer and co-founder of ,Ovo with Gerson de Oliveira. The duo lives and works in São Paulo and have been working together since 1991. They have been awarded four times at Museu da Casa Brasileira, have shown their work in exhibitions such as Experimenta, in Amsterdam, and at the Wall Project at the MAM – Museu de Arte Moderna de São Paulo. They have also designed the reading room at the Pinacoteca do Estado de São Paulo and the Café Bienal, among other important public venues. They have been elected Designers of Year at the Casa Vogue Design Award both in 2018 and 2020.



foto gui gomes

GERSON DE OLIVEIRA

Gerson de Oliveira é designer da ,Ovo em parceria com Luciana Martins. A dupla vive em São Paulo e trabalha em parceria desde 1991. Premiados quatro vezes pelo Museu da Casa Brasileira, mostraram trabalhos em exposições como Experimenta, em Amsterdam, e no Projeto Parede do Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP). Assinam o projeto das salas de leitura da Pinacoteca do Estado de São Paulo e do Café Bienal, entre outros. Foram eleitos os designers do ano pelo Prêmio Casa Vogue Design 2018 e 2020.

.

Gerson de Oliveira is designer and co-founder of ,Ovo with Luciana Martins. The duo lives and works in São Paulo and have been working together since 1991. They have been awarded four times at Museu da Casa Brasileira, have shown their work in exhibitions such as Experimenta, in Amsterdam, and at the Wall Project at the MAM – Museu de Arte Moderna de São Paulo. They have also designed the reading room at the Pinacoteca do Estado de São Paulo and the Café Bienal, among other important public venues. They have been elected Designers of Year at the Casa Vogue Design Award both in 2018 and 2020.

,

LUCIANA MARTINS
GERSON DE OLIVEIRA

Fotos
/Photos

RUY TEIXEIRA

,OVO
Rua Estados Unidos, 2104
São Paulo, SP
01427-002
Brasil
+55 11 3045 0309
www.ovo.com.br
ovo@ovo.com.br



foto/photo gui gomes